

ENSAIGNEMENT À DISTANCE

Comment j'ai compris que l'École est entre les mains de corsaires...

MISE A JOUR 2023

#

Mots clés

Enseignement à distance
Numérisation de l'école
Université
Émancipation
Innovation pédagogique
Idéologie du progrès
Travail
Management
Néolibéralisme
Prolétariat
Mouvements ouvriers
Massification de l'école
Marchandisation de l'école
Éducation populaire
Albator
Harcèlement
Burn out



Christophe Rohou

06 98 97 28 29 / chris@rohou.fr / www.chris.rohou.fr

CONTACT

Qu'y a-t-il derrière la numérisation de l'École et l'enseignement à distance ?

Innovation pédagogique, émancipation par le savoir, démocratisation de l'École ? Ou serait-ce notre mise à distance programmée de la fabrication du savoir et de l'organisation du travail ? J'explore cette question, inscrite dans le long passé de l'École capitaliste et des mouvements ouvriers, en revenant sur ma propre histoire, celle d'un technophile ayant grandi avec l'idée d'un progrès technologique désirable et émancipateur partagé par tous. Ingénieur pédagogique ayant rendu les armes, je nous interroge sur nos propres croyances qui voilent la transformation en cours, en me remémorant ce que mon héros d'enfance (Albator, le pirate de l'espace) m'avait transmis...

A qui s'adresse la conférence gesticulée ?

A tout le monde... Mais particulièrement aux étudiants, aux parents, aux professeurs soucieux de comprendre si on peut vraiment parler d'innovation pédagogique, si le numérique est vraiment efficace, si ces outils ont vraiment vocation à nous émanciper... Et aussi à ceux qui s'intéressent au numérique, à l'idéologie du progrès, au travail émancipateur, au néolibéralisme et au management néolibéral. Et aussi à ceux qui sont nés dans les années 70 et 80, et qui souhaiteraient refaire leur propre chemin au regard du numérique...

Accueillir la conférence gesticulée

Les conditions d'accueil et le tarif peuvent varier selon l'accueillant et ses moyens (cachet, prix libre au chapeau, remboursement des frais de transport, etc.). Tout se discute.

La conférence gesticulée peut être accompagnée

d'un échange, d'un arpentage (*), ou d'un atelier thématique

(*) L'arpentage est une pratique d'éducation populaire visant à désacraliser le livre et co-construire un savoir au travers d'une lecture collective. Livres au choix : Le progrès sans le peuple, Le désastre de l'école numérique, Mérite, Évaluez-moi.

Détails techniques

Espace scénique 10m²

Durée 1h45

Matériel Sono adaptée au lieu

Une conférence gesticulée ?

Ce n'est ni une conférence, ni un spectacle, mais ça a le contenu d'une conférence avec la couleur du spectacle. Une conférence gesticulée part d'une expérience, d'un savoir "chaud", et s'articule autour de savoirs "froids", académiques, pour proposer une lecture incarnée d'un savoir utile.

